



## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI CREAZZO

---

### I DISCORSI E LE PAROLE

La lingua è uno strumento essenziale per comunicare e conoscere, per strutturare il proprio pensiero anche confrontandosi con gli altri e con l'esperienza. È il mezzo per esprimersi in modi personali e creativi.

La scuola che predispone un ambito linguistico curato e stimolante permette lo sviluppo di nuove capacità nell'interazione, nel confronto, nella progettazione e nella condivisione di conoscenze.

La vita di sezione offre la possibilità di sperimentare una varietà di situazioni comunicative ricche di senso, in cui ogni bambino diventa capace di usare la lingua nei suoi diversi aspetti, acquista fiducia nelle proprie capacità espressive, comunica, descrive, racconta, immagina.

La lingua materna è parte dell'identità di ogni bambino, ma la conoscenza di altre lingue apre all'incontro con nuovi mondi e culture.

I bambini a scuola possono familiarizzare con una seconda lingua in situazioni naturali di dialogo e di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi.

L'incontro e la lettura di libri illustrati, l'analisi dei messaggi presenti nell'ambiente incoraggiano il progressivo avvicinarsi dei bambini alla lingua scritta e motivano un rapporto positivo con la lettura e la scrittura.

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, 4 settembre 2012)

## I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento 3 anni	Obiettivi di apprendimento 4 anni	Obiettivi di apprendimenti 5 anni
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- attraverso il regolare funzionamento dell'apparato fonatorio, supera alcuni errori di pronuncia,</li> <li>- si esprime in modo comprensibile,</li> <li>- arricchisce gradualmente il proprio patrimonio lessicale e semantico,</li> <li>- amplia progressivamente la struttura della frase anche con l'uso di semplici connettivi topologici e temporali,</li> <li>- interagisce con i compagni e gli adulti di riferimento,</li> <li>- descrive elementi della realtà e legge immagini,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- attraverso il regolare funzionamento dell'apparato fonatorio, supera alcuni errori di pronuncia,</li> <li>- padroneggia gradualmente la struttura della frase e usa i verbi nei tre tempi fondamentali (presente, passato, futuro),</li> <li>- arricchisce il lessico con termini propri di determinati contesti,</li> <li>- coglie il significato di parole e frasi ascoltate,</li> <li>- descrive elementi della realtà con lessico appropriato ed effettua letture analitiche di immagini</li> <li>- formula domande e risposte appropriate,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisisce una pronuncia corretta e scorrevole,</li> <li>- pronuncia una frase corretta e completa di soggetto, predicato, espansione,</li> <li>- usa correttamente i connettivi topologici, temporali e causali,</li> <li>- arricchisce il proprio vocabolario utilizzando nuovi termini appresi in differenti contesti,</li> <li>- comprende il significato delle parole comunemente usate dall'adulto,</li> <li>- descrive le caratteristiche principali di un oggetto, di un animale, di una persona e legge immagini complesse,</li> <li>- ascolta e comprende 2/3 consegne in successione</li> </ul>
<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- manifesta i propri bisogni e le proprie emozioni,</li> <li>- racconta esperienze personali,</li> <li>- partecipa verbalmente nel gioco libero,</li> <li>- aspetta il proprio turno per parlare,</li> <li>- giustifica la propria opinione anche con una sola motivazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- manifesta i propri bisogni e le proprie emozioni,</li> <li>- racconta e condivide esperienze personali e di gruppo,</li> <li>- esprime e affronta le proprie paure attraverso la comunicazione con l'adulto,</li> <li>- aspetta il proprio turno nelle conversazioni e partecipa in modo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- parla ai propri compagni e all'insegnante nel gruppo,</li> <li>- esprime i propri bisogni in modo coerente e comprensibile,</li> <li>- racconta un episodio vissuto o al quale ha assistito,</li> <li>- esprime in modo comprensibile impressioni, stati d'animo, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza</li> </ul>

		<p>pertinente,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolta i compagni che parlano,</li> <li>- giustifica la propria opinione ricorrendo a più motivazioni,</li> </ul>	<p>personale,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento,</li> <li>- presta attenzione ai discorsi altrui e ne rispetta i punti di vista,</li> <li>- interviene in modo pertinente nelle conversazioni e in diverse situazioni comunicative,</li> <li>- giustifica la propria opinione ricorrendo a più motivazioni logiche</li> </ul>
<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolta, ripete e memorizza canzoni e filastrocche,</li> <li>- effettua semplici giochi di finzione,</li> <li>- esegue semplici drammatizzazioni,</li> <li>- produce associazioni verbali insolite,</li> <li>- trova parole che fanno rima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- memorizza canti, filastrocche, poesie anche di varie culture,</li> <li>- drammatizza canzoni, brevi storie,</li> <li>- produce associazioni verbali insolite,</li> <li>- manipola filastrocche note</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e ripete canti, filastrocche, poesie, conte, scioglilingua,</li> <li>- drammatizza canzoni, filastrocche, brevi storie, fiabe note,</li> <li>- gioca con i suoni posti all'inizio e alla fine delle parole,</li> <li>- crea rime, completa filastrocche trovando parole nuove e pertinenti al testo,</li> <li>- gioca con le parole per trovare analogie tra suoni e significati</li> </ul>
<p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolta l'adulto che parla, legge, racconta per circa 5 minuti,</li> <li>- ascolta e comprende semplici testi narrativi,</li> <li>- individua i personaggi e i momenti essenziali di una storia,</li> <li>- ripete semplici storie ascoltate,</li> <li>- inventa semplici storie con l'aiuto di oggetti e burattini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolta l'adulto che parla, legge, racconta per circa 7 minuti,</li> <li>- comprende il significato globale di una narrazione,</li> <li>- descrive una semplice storia rappresentata in una sequenza di 3 immagini,</li> <li>- inventa brevi storie utilizzando tecniche diverse,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolta l'adulto che parla, legge, racconta per circa 10 minuti,</li> <li>- comprende il significato globale e analitico di una narrazione,</li> <li>- descrive una semplice storia rappresentata in una sequenza di 5/6 immagini,</li> <li>- inventa brevi storie partendo da uno stimolo,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- chiede spiegazioni e utilizza il linguaggio verbale per interagire con gli altri,</li> <li>- analizza fenomeni cogliendone i dati essenziali e formulando semplici ipotesi esplicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pone domande per ottenere informazioni e/o spiegazioni,</li> <li>- formula ipotesi, ricerca spiegazioni anche confrontandosi con gli altri,</li> <li>- utilizza il linguaggio per organizzare attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni</li> </ul>
<p>Ragiona sulla lingua, scopre lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gioca con la voce e scopre i suoni delle parole,</li> <li>- sperimenta diverse modalità espressive/creative attraverso i linguaggi verbale, iconico, musicale, corporeo</li> </ul>	<p>Segmenta le parole in sillabe (battuta delle mani),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce il suono posto all'inizio della parola,</li> <li>- riconosce le prime diversità linguistiche e culturali,</li> <li>- sperimenta diverse modalità espressive/creative attraverso i linguaggi verbale, iconico, musicale, corporeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- distingue le parole dalle non parole,</li> <li>- confronta le parole per valutarne la lunghezza,</li> <li>- segmenta le parole in sillabe (battuta delle mani),</li> <li>- riconosce il suono posto all'inizio della parola,</li> <li>- distingue e usa maschile/femminile, singolare/plurale,</li> <li>- gioca con i suoni posti alla fine delle parole creando rime e filastrocche,</li> <li>- apprezza la pluralità linguistica partecipando all'ascolto e all'apprendimento di nomi, saluti, filastrocche, canti espressi in altre lingue,</li> <li>- sperimenta diverse modalità espressive/creative attraverso i linguaggi verbale, iconico, musicale, corporeo</li> </ul>
<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- si accosta alla lettura come momento piacevole individuale/di gruppo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- assume atteggiamenti positivi nei confronti del libro,</li> <li>- diviene consapevole dell'esistenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- si interessa a diversi tipi di libri e programmi multimediali,</li> <li>- sfoglia riviste e libri in modo</li> </ul>

<p>scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>- familiarizza con libri e altri materiali scritti,</p>	<p>del codice scritto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- familiarizza con alcuni segni convenzionali</li> <li>- costruisce libri,</li> </ul>	<p>adeguato,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mostra curiosità nei confronti della lingua scritta,</li> <li>- riconosce e distingue il codice linguistico da quello iconografico e numerico,</li> <li>- formula ipotesi sul significato delle scritture e dei simboli che lo circondano,</li> <li>- comprende che esiste una correlazione tra lingua orale e scritta,</li> <li>- imita la scrittura producendo una varietà di forme e segni anche attraverso l'uso di strumenti multimediali,</li> <li>- comincia ad orientarsi sul foglio dall'alto in basso e da sinistra a destra</li> </ul>
---	--	--	---