



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE DI CREAZZO

Via Manzoni, 1 - 36051 Creazzo (VI) - Tel. 0444/520808 - Fax 0444/340568
Scuole Infanzia "S. Marco" - Primarie "Ghirotti" e "S. G. Bosco" - Secondaria di I Grado "Manzoni"
C.F. 80016050249 - viic821004@istruzione.it - www.icscreazzo.edu.it



LETTORI MENO ESPERTI

1. C. Fagan, *La tana nell'albero*, Edizioni Bianconero

Rifugiatosi nel cavo di un albero del parco di Toronto, un giovane leone fuggito da un circo equestre conosce Sadie, una bambina particolare.

2. C. Capitanio, *Una bottiglia nell'oceano*, Edizioni Paoline

Un bambino veneto di dieci anni, Emilio, s'imbarca nel 1910 a Genova alla volta di New York.

Unico scopo vincere la povertà.

3. N. Cinquetti, *Il giro del '44*, Bompiani

Martino, appassionato di ciclismo e grande fan di Fausto Coppi, immagina le tappe del Giro d'Italia del '44, mentre intorno a lui infuria la Seconda Guerra Mondiale.

4. H. Lofting, *La storia del dottor Dolittle*, Feltrinelli

Divenuto veterinario, il medico inglese Dolittle raggiunge l'Africa, dove un'epidemia sta decimando la popolazione delle scimmie.

5. A. Giliberto, *I ragazzi di Strennikov*, Coccolebooks

Un gruppo scanzonato di amici, un torneo di calcio a cinque, il nonno che si trasforma in allenatore, una finale che rimarrà storica, prima che tutto cambi: la scuola, i compagni, ma non gli amici e i giorni magici di una fantastica estate.

6. C. Sorosiak, *La mia vita coi Walker*, Dea

L'anziano Golden Retriever Cosmo teme di essere separato dal suo padroncino, ora che i genitori del bambino vanno verso la separazione.

7. A. Griffiths – T. Denton, *La casa sull'albero di 13 piani*, Salani

Due amici scrittori vivono in una favolosa casa su di un albero, ma la vita movimentata che vi conducono impedisce loro di completare il romanzo della vita.

8. G. Caminito, *Mitiche. Storie di donne della mitologia greca*, La Nuova Frontiera Junior

Nove ritratti di mitiche figure del mondo classico: da Penelope a Circe, fino ad Antigone.

9. S. Vecchini, *C'è questo in me*, Topipittori

Silvia ricorda l'infanzia sul lago, con i genitori e le nonne e con i primi libri: la Bibbia e l'Enciclopedia Conoscere.

10. D. Aristarco, *Fake. Non è vero ma ci credo*, Einaudi

Le false notizie non sono certo un fenomeno dell'oggi: questo libro ti racconta le tante bugie che hanno percorso la storia, dai cerchi nel grano, alle catene di Sant'Antonio, alla propaganda nazista.

11. L. Garlando, *Il mestiere più bello del mondo. Faccio il giornalista*, Rizzoli

Attraverso una serie di aneddoti autobiografici, l'autore racconta com'è riuscito, con passione e impegno, a realizzare il sogno della sua vita: diventare giornalista sportivo.

12. W. Ihimaera, *Kahu e la balena*, Bompiani

Dal cuore del Pacifico, la storia di una ragazzina che riesce a cavalcare un'immensa balena, rimuovendo l'antico pregiudizio che solo un maschio potesse farlo.

13. S. Tasane, *Mi chiamo bambino*, Il Castoro

Un bambino orfano, ospite di un imprecisato campo profughi, racconta le sue giornate, condivise nel fango con gli altri bambini, la ricerca affannosa del cibo, l'invenzione di giochi fatti di poco o niente.

14. F. D'Adamo, *La traversata*, Il Castoro

Il vecchio pescatore Ezechiele decide di compiere "la traversata" al di là del mare per riportare alla madre lo zainetto del piccolo Omar e assicurarla che suo figlio è arrivato sano e salvo in Italia.

15. T. Percivale, *Vajont sessantatre. Dalla montagna il tuono*, Einaudi

Con un passato da combattente partigiana, Tina Merlin, da giornalista vera, tenta di fermare "quelli della diga", di salvaguardare la bellezza del Vajont. Purtroppo la montagna offesa che guarda e vede non darà scampo e perdono.

16. S. Benni, *La bambina che parlava ai libri*, Feltrinelli

La penna arguta di Stefano Benni riporta in vita la figura di Inge Feltrinelli, la signora dei libri, e ne ripercorre il lungo sodalizio d'amore con le parole, dalla Germania nazista fino alla guida della grande casa editrice che porta il suo nome.

17. D. Pennac, *L'occhio del lupo*, Salani

Un lupo, ridotto dalla crudeltà umana a vedere il mondo con un solo occhio dalla gabbia di uno zoo, e un ragazzo fuggito dagli orrori della guerra mettono insieme le loro solitudini e scoprono d'incanto la confidenza e l'amicizia.

18. M. Palazzesi, *Mustang, Il castoro*

Una grande storia di amicizia e di ricerca della felicità che ha per protagonisti i cavalli più indomiti del mondo equino e che si dipana nelle piantagioni del Texas di fine '800.

19. M. Bussola, *Viola e il blu*, Salani

Viola, una bambina che gioca a calcio, sfreccia in monopattino e ama vestirsi di Blu. Viola i colori li scrive tutti con la maiuscola, perché per lei sono proprio come le persone: ciascuno è unico. Ma non tutti sono d'accordo con lei, specialmente gli adulti.

20. M. D'Ignazio, *Il mio segno particolare*, Rizzoli

Michele, sulla schiena ha un neo gigante a forma di mantello e vive mille avventure, dentro e fuori dagli ospedali, con medici, sale operatorie e infiniti rotoli di garza. Con ironia e leggerezza Michele oggi ci racconta la sua vita, svelandoci le tante emozioni che ha vissuto e descrivendo tutti quei grandi che lo hanno aiutato quando lui era piccolo.

LETTORI ESPERTI

1. P. Caridi, *Gerusalemme: la storia dell'altro*, Feltrinelli

Gerusalemme: un luogo unico dove le vite si sfiorano e si incrociano senza sapere di avere in comune molto più di quanto si pensi. Un libro che spiega ai giovani lettori l'unicità di Gerusalemme e, attraverso di essa, la complessità del conflitto arabo-israeliano.

2. G. Clima, *Fiori di Kabul*, Einaudi

Maryam abita a Kabul. Come tante ragazze afgane, ha un padre fedele alla tradizione rigida e ultraconservatrice diffusa nel Paese che nega alle donne ogni forma di libertà. Un giorno, a casa di Maryam, si ferma una straniera. Sta attraversando l'Afghanistan con la sua bicicletta. Per Maryam quell'incontro segnerà una svolta.

3. A cura di G. Lerner e L. Gnocchi, *Noi ragazzi della libertà. I partigiani raccontano*, Feltrinelli

La Resistenza raccontata in prima persona dalle ragazze e dai ragazzi che hanno scelto da che parte stare.

4. I. Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*, Mondadori

Dove fanno il nido i ragni? L'unico a saperlo è Pin, che ha dieci anni, è orfano di entrambi i genitori e conosce molto bene la radura nei boschi in cui si rifugiano i piccoli insetti. È

lo stesso posto in cui si rifugia lui, per stare lontano dalla guerra e dallo sbando in cui si ritrova il suo piccolo paese tra le colline della Liguria, dopo l'8 settembre 1943.

5. H. Melville, *Moby Dick*, Mondadori

In questo libro il mare diventa il regno dei mostri, del terrore, dell'inconoscibile. Contro tutto ciò combatte il capitano Achab, nella sua lotta ostinata e titanica con la Balena Bianca, oscura e insondabile energia che sfida l'uomo dal cuore stesso del cosmo.

6. D. Defoe, *Robinson Crusoe*, Mondadori

Mosso dai «suggerimenti della fantasia», il giovane Robinson disobbedisce al volere paterno e si imbarca come marinaio. Dopo un duro apprendistato e mille peripezie (compresa la cattura da parte dei pirati e la rocambolesca fuga), si stabilisce in Brasile. È il 1659 quando decide di ripartire alla volta dell'Africa, ma la nave affonda. Unico sopravvissuto, Robinson rimarrà per ventotto anni su un'isola deserta.

7. P. Coline, *Contromano*, EDT – Giralangolo

Un ladro di ventun'anni e una dodicenne sorda di dodici, una fuga rocambolesca sulle strade d'Europa, un'amicizia talmente forte da farsi quasi famiglia.

8. G. Festa, *I lucci della via lago*, Salani

È il giugno del 1982. Sera dopo sera, partita dopo partita, l'Italia si sta facendo strada verso una finale dei mondiali che rimarrà nella Storia. Mauri e i suoi amici, come ogni anno, trascorrono intorno al lago i lenti giorni che già profumano di estate, tra giochi inventati al momento, gare di nuoto e incontri di pallone improvvisati in piazza. Ma poi, un fatidico giorno, tutto cambia: nel tentativo di pescare un leggendario e gigantesco pesce, Brando, il migliore amico di Mauri, finisce in fondo al lago per non riemergere più.

9. L. Garlando, *Prestami un sogno*, HarperCollins

La storia di Anima, ragazza forte e appassionata di boxe, scorre vicina a quella di Amadeo Peter Giannini, figlio di emigrati italiani, che a inizio Novecento fondò a San Francisco la Bank of Italy, la prima banca che dava credito ai poveri e agli ultimi. Ed è proprio inseguendo le tracce di quest'uomo sconosciuto e straordinario che Anima trova la forza di salire sul ring, pronta a difendere con i guantoni i suoi sogni... e non solo.

10. C. Carminati, *Un pinguino a Trieste*, Bompiani

Sono molte le cose che Nicolò non sa di suo padre. Non sa dove si trovi, prima di tutto: in un campo di prigionia in Eritrea, così si diceva. Ma la guerra è finita e lui non è tornato. Quando un articolo di giornale lascia intravedere un'altra possibilità, per inseguirla Nicolò s'imbarca come piccolo di camera sulla motonave Europa, undicimila tonnellate, velocità venti nodi, destinazione Sud Africa.

11. S. Hallen, *Coraggiosa come una ragazza*, Garzanti

Libby Monroe ha dodici anni ed è una ragazzina fuori dal comune. A renderla speciale non è solo il suo cuore più grande del normale, che ha dalla nascita e ospita tanta generosità, ma anche una passione sfrenata per la scienza. Alle fiabe di fanciulle e principi azzurri preferisce telescopi e mappe stellari. E con le grandi scienziate della storia chiacchiera come se fossero migliori amiche perché le indicano sempre le risposte giuste.

12. D. Morosinotto, *Il rinomato catalogo Walker & Dawn*, Mondadori

Louisiana 1904. Te Trois, Eddie, Tit e Julie non potrebbero essere più diversi, e neppure più amici. In comune hanno un catalogo di vendita per corrispondenza, tre dollari da spendere e una gran voglia di scoprire il mondo.

13. D. Aristarco, *Io dico no! Storie di eroica disobbedienza*, Einaudi

Protagonista è l'umanità o, meglio, quegli uomini e quelle donne che chiamiamo "eroi". Ciascuno di questi 40 personaggi ha modificato in maniera profonda la Storia. Non tutti hanno vinto la propria battaglia, ma ciascuno è riuscito a modificare il nostro modo di pensare.

14. R. Viganò, *L'Agnese va a morire*, Einaudi

«L'Agnese va a morire» è una delle opere letterarie più limpide e convincenti che siano uscite dall'esperienza storica e umana della Resistenza. Un documento prezioso per far capire che cosa è stata la Resistenza.

15. B. Pitzorno, *Ascolta il mio cuore*, Mondadori

Quando la nuova maestra viene soprannominata Arpia Sferza e quando ogni giorno di scuola si trasforma in una battaglia, potete ben credere che in IV D ne succedono davvero di tutti i colori!

Tra scheletri da rimontare e motociclette, generali austriaci e fantasmi in cornice, lettrici di fotoromanzi e pantere di velluto, tre eroine come Elisa, Prisca, Rosalba condurranno la loro lotta contro l'ingiustizia, a costo di aspettare che la vittoria arrivi lenta ma inesorabile come una tartaruga.

16. L. Cima, *La voce di carta*, Mondadori

È una sera di ottobre di fine Ottocento, quando a Marianna, con poche, asciutte, parole viene annunciato che dovrà lasciare la dura vita di campagna per andare a lavorare in una cartiera a Lecco. Non è la prima della famiglia a rompere il ritmo dei giorni spesi a ripetere gli stessi gesti: già la zia Ada si era avventurata nel mondo, ma non per obbedire alla volontà paterna, al contrario, per seguire sogni e ideali incomprensibili a un mondo fortemente legato alle tradizioni. Tenendo a mente proprio quell'esempio di donna

battagliera e coraggiosa, tra stracci e nuvole di carta, Marianna si lancia nella sua nuova vita, affrontando paure e pregiudizi.

17. L. Ballerini, *In ogni istante, Il Castoro*

Sara è sulla soglia di un passaggio importante: gli esami di terza media. Con lei ci sono le amiche e gli amici di sempre: insieme studiano, fanno progetti per il futuro, scelgono il costume per l'estate, si innamorano. Paolo è carino, ma anche Seba, così silenzioso, non è male. E Stefi è un po' matta ma è la migliore amica del mondo. Qualcosa nel suo equilibrio familiare però si rompe: il papà è in ospedale, è malato.

18. H. Al Mansur, *La bicicletta verde, Mondadori*

Esuperante e indipendente, Wadjda ha un desiderio: avere una bicicletta per poter correre e gareggiare con il suo amico Abdullah. Ma Wadjda vive a Riad, e in Arabia Saudita è considerato non appropriato che una ragazza giochi con un maschio. Figuriamoci andare in bicicletta! Quando però Wadjda adocchia la bici dei suoi sogni, decide che deve essere sua a tutti i costi.

19. L. Garlando, *Mio papà scrive la guerra, Il Battello a Vapore*

La notte del 20 dicembre Livio Sala, inviato speciale in Afghanistan, viene sequestrato sulla strada per Kabul. Suo figlio Tommi lo viene a sapere dalla televisione, mentre sta cenando con la mamma. Inizia così un fitto scambio di lettere: quelle di Livio, scritte di nascosto nella sua prigione, e quelle di Tommi, scritte ogni sera con la vecchia macchina da scrivere di papà.

20. R. Gazzaniga, *Come fiori che rompono l'asfalto. Venti storie di coraggio, Rizzoli*

I fratelli Scholl e i ragazzi antinazisti della Rosa Bianca; Franca Viola che, rifiutandosi di sposare il suo seviziatore, cambia le leggi sulla violenza di genere in Italia; Sandro Pertini, il Presidente ex partigiano e irriducibile combattente per i diritti dei cittadini; Marielle Franco e la sua battaglia in difesa delle donne e di tutte le libertà, pagata con la vita. Sono solo alcune delle venti storie di coraggio che, con il suo stile rapido e affilato, Riccardo Gazzaniga ci racconta le vite di donne e uomini straordinari che si sono opposti a soprusi e ingiustizie di ogni genere.